

# ★ CINÉ - CONCERT ★ EN PLEIN DANS L'ŒIL

Une création de Jean-François Alcoléa  
D'après l'œuvre cinématographique de Georges Méliès

## LIENS

### Teaser 1'22

<http://youtu.be/fNIiLCmmD9E>

### Bande annonce 3'31

<http://youtu.be/jTS-9SGNFr4>

### Brochure de présentation

[http://www.alcolea-cie.net/medias/Alcolea&cie\\_enpleindansloeil.pdf](http://www.alcolea-cie.net/medias/Alcolea&cie_enpleindansloeil.pdf)

### Photos

<http://alcolea-cie.net/presse-pro/>

### Logos de la Cie

[http://alcolea-cie.net/wp-content/uploads/2017/11/logo\\_4.png](http://alcolea-cie.net/wp-content/uploads/2017/11/logo_4.png)

[http://alcolea-cie.net/wp-content/uploads/2017/11/logo\\_3.png](http://alcolea-cie.net/wp-content/uploads/2017/11/logo_3.png)

## CONTACTS

**Direction artistique** : Jean-François Alcoléa : + 33 6 30 91 46 09 – [contact@alcolea-cie.net](mailto:contact@alcolea-cie.net)

**Production & régisseuse de tournée** : Elodie Lebrun : + 33 6 17 77 39 31 – [production@alcolea-cie.net](mailto:production@alcolea-cie.net)

## Présentation

Conception, compositions musicales et création sonore,  
clavier, cadre de piano, objets : **Jean François Alcoléa**

Percussions, guitare : **Fabrice Favriou**

Son, percussions, objets : **Stéphane Brunet**

Régie lumière et vidéo : **Noémie Mancia**

Tour manager, production : **Elodie Lebrun**

***En plein dans l'œil* est une production Pasa / Alcoléa & cie, en collaboration avec Lobster Films, Nuances Pianos. Avec le soutien de la Région Nouvelle-Aquitaine et l'Institut Français, la SPEDIDAM, la SACEM, le Consulat Général de France à Québec, les Services Culturels de l'Ambassade Française aux Etats-Unis et l'Institut Français via le programme Kids Trail.**

Le ciné-concert *En plein dans l'œil*, créé par Jean-François Alcoléa, à partir des films de Georges Méliès, l'un des pionniers du cinéma, l'inventeur des effets spéciaux, poursuit son voyage épique et, tout comme les navires qui naviguent dans ses films, il est toujours prêt à partir à la découverte du monde.

Après plus de 400 représentations en Europe, le ciné-concert *En plein dans l'œil* sera présenté aux États-Unis et au Canada :

**Du 7 octobre au 16 novembre 2018**

## EN PLEIN DANS L'OEIL

### Durée

1h15 (version Tout Public)

30 mn et 55 mn (version Jeune Public ou scolaire)

### Court texte de présentation

Le ciné-concert « En plein dans l'œil », créé par Jean-François Alcoléa propose une lecture actuelle, poétique et ludique de l'univers de Georges Méliès, l'un des pionniers du 7<sup>ème</sup> art et inventeur des effets spéciaux, à travers 12 films représentatifs de son génie et de sa créativité. Chaque film fait l'objet d'une composition originale qui crée une pièce unique.

*« Cette proposition relève le défi de rejoindre le caractère merveilleux qui décrit si bien les films de Méliès. C'est inventif, élégant et touchant. En plein dans le cœur ! »* - Chronique - Festival d'Avignon - France

### Long texte de présentation

Créé par Jean-François Alcoléa, « En plein dans l'œil » se compose de 12 films représentatifs du génie et de la créativité de Georges Méliès, inventeur du 7<sup>ème</sup> art et des effets spéciaux. Au service de l'image et de la narration, puisant dans l'univers fantastique de films comme « Le voyage à travers l'impossible », ou dans l'univers burlesque de courts comme « Un homme de têtes », le ciné concert « En plein dans l'œil » propose une lecture actuelle, poétique et ludique de l'univers de Georges Méliès.

Avec plus de 400 représentations effectuées en France, en Belgique, au Luxembourg, au Maroc, en Roumanie, aux Etats-Unis et au Canada, « En plein dans l'œil » est un concentré d'émotions et de découvertes qui s'adresse aussi bien aux enfants, aux adolescents qu'aux adultes.

Si l'imaginaire devait s'incarner, il ne serait pas surprenant qu'il prenne la forme de Georges Méliès. Considéré par les frères Lumière comme l'inventeur du septième art, il est l'homme de tous les superlatifs. Personnalité inventive, emblématique, pionnier et amuseur génial, il a, en quelques années seulement, révélé l'étendue de son génie visionnaire.

### Films

*Introduction (documents d'archives)*

*Le cauchemar*

*Un homme de têtes*

*Voyage à travers l'impossible*

*La visite sous-marine du Maine*

*Le voyage de Gulliver à Lilliput et chez les Géants*

*Panorama pris d'un train en marche*

*Les nouvelles luttes extravagantes*

*Le merveilleux éventail vivant*

*L'équilibre impossible*

*Le royaume des fées*

*Nain et géant*

## **Instrumentarium du ciné-concert**

Chacun des films a fait l'objet d'un travail de création musicale et sonore minutieux. La rareté et l'originalité de certains instruments utilisés - aquaphone, cadre de piano -, ou le détournement d'objets du quotidien en instruments à percussion - casseroles, caisses en bois, verres -, permet de créer un univers sonore singulier et suscite la curiosité des auditeurs.

## **Tournée aux Etats-Unis et au Canada – automne 2018**

### **7-12 OCTOBRE 2018**

Carrefour Culturel - Notre-Dame-des-Prairies, Québec, Canada

### **13 & 14 OCTOBRE 2018**

Cinéma Moderne – Montréal, Québec, Canada

### **18 & 19 OCTOBRE 2018**

Coral Gables Art Cinema - Coral Gables, Floride, USA

### **20 OCTOBRE 2018**

The Texas Theatre - Dallas, Texas, USA

### **21, 23, 24 & 25 OCTOBRE 2018**

Festival France-Atlanta - Atlanta, Géorgie, USA

### **27 OCTOBRE 2018**

The Old Town Theatre - Huntsville, Texas, USA

### **29 OCTOBRE 2018**

Auditorium Ecole Les Pionniers - Coquitlam, Colombie-Britannique, Canada

### **30 & 31 OCTOBRE 2018**

Auditorium Ecole Jules Verne - Vancouver, Colombie-Britannique, Canada

### **1<sup>er</sup> & 2 NOVEMBRE 2018**

Auditorium Ecole Victor Brodeur - Victoria, Colombie-Britannique, Canada

### **3 NOVEMBRE 2018**

La Cité des Rocheuses - Calgary, Alberta, Canada

### **6 NOVEMBRE 2018**

The Metro Cinema - Edmonton, Alberta, Canada

**8 NOVEMBRE 2018**

The Roxy Theatre - Saskatoon, Saskatchewan, Canada

**14 NOVEMBRE 2018**

Le Centre Culturel du Lycée Français de New York - New York City, New York, USA

**15 NOVEMBRE 2018**

Auditorium - Rochambeau Ecole Internationale Française – Washington-Bethesda, Maryland, USA

**APAP – New York City**

**JANVIER 4-8 2019**

APAP/NYC – New York Hilton Midtown and Sheraton New York Times Square - New York City, New York, USA

Expo Hall : Stand 135